

Songes d'artistes

Le livre d'artiste et l'intimité partagée

EXPOSITION DU 14 JANVIER AU 25 FÉVRIER 2022 / VERNISSAGE LE 14 JANVIER À 18 H

La programmation autour de l'exposition

DU 12 AU 14 JANVIER 2022

Workshop avec Matthew Tyson

Zéro à l'infini : Projet livre d'artiste

Trois jours durant lesquels les étudiants proposent et produisent un format collectif de livre, interrogeant la parole, l'écriture, l'interprétation visuelle, l'espace de la page, l'horizon de l'impression...

Réservé aux étudiant.e.s de la classe préparatoire de l'école d'art idbl intercommunale Digne-les-Bains.

LUNDI 17 JANVIER 2022, 18 H-19 H 30

Rencontre-débat entre Didier Mathieu, directeur du Centre des livres d'artistes, et Alex Chevalier, artiste et éditeur

Modération assurée par les étudiant.es.

JEUDI 24 FÉVRIER 2022, 18 H

Conférence de Julie Hascoët,

photographe et co-fondatrice de la collection mobile ZINES OF THE ZONE

Pratiques éditoriales en roue libre

ZINES OF THE ZONE est une plateforme nomade dédiée à l'autoédition de photographie, fanzines, livres et autres multiples.

Ce projet, fondé en 2013, arpente les routes d'Europe afin de dénicher de petites productions éditoriales auprès d'artistes et éditeurs indépendants, tout en organisant des expositions éphémères.

JEUDI 28 AVRIL 2022, 18 H

Conférence d'André Scala, philosophe

À la conquête du coin

Vaut-il mieux être écrivain que peintre ? Vaut-il mieux faire des livres que des tableaux ?

Le jeune peintre de Descendances (Adalbert Stifter) ne se pose pas la question en fonction de ses propres dispositions, de celui du temps, de l'inspiration, mais en fonction de la place, de l'espace et du « recyclage » de l'objet une fois qu'on l'a lu ou vu. Le choix est vite fait : un livre est petit, on peut le ranger dans un coin, on peut en arracher une à une les pages et utiliser la couverture pour boucher les pots à lait.

Auditorium de l'école d'art idbl, 24 avenue de Saint-Véran / 04000 Digne-les-Bains

Entrée libre, limitée à 20 places / pass vaccinal et masque obligatoires / Réservation conseillée : brigitte.grac@idbl.fr

Les projections de films

En collaboration avec les Rencontres Cinématographiques de Digne-les-Bains

11 JANVIER 2022, 20 H 30

Fahrenheit 451

François Truffaut / 1966 / France / 1h 52

Avec Oskar Werner, Julie Christie, Cyril Cusack

Dans une société dystopique où la connaissance est considérée comme un danger, les livres sont interdits.

Le métier de Guy Montag, pompier, consiste à les repérer et à les détruire par le feu.

Sa rencontre avec Clarisse le pousse à remettre son activité en question.

22 FÉVRIER 2022, 18 H 30

Ex Libris : the New York Public Library

Frederick Wiseman / 2017 / États-Unis / 3h 17

Frederick Wiseman investit une grande institution du savoir et la révèle comme un lieu d'apprentissage, d'accueil et d'échange. La New York Public Library incite à la lecture, à l'approfondissement des connaissances et est fortement impliquée auprès de ses lecteurs.

Grâce à ses 92 sites, la troisième plus grande bibliothèque du monde participe à la cohésion sociale d'une cité plurielle et cosmopolite.

Comment ce lieu de vie demeure-t-il l'emblème d'une culture ouverte, accessible et qui s'adresse à tout.es ?

Les projections ont lieu au Cinéma des Rencontres Centre culturel René Char, 45 avenue du 8 mai 1945, Digne-les-Bains

Tarif plein 6€ / Tarif réduit 5€ / Tarif scolaire, étudiant 3€

Carte d'abonnement 10 places pour les adhérents : 38 € (carte d'adhérent : 5 €)