

DEPARTEMENT
Alpes-de-Haute-Provence

**Communauté d'Agglomération
PROVENCE ALPES
AGGLOMERATION**

Année 2019
Séance du 4 décembre 2019
N°47

Objet : Demande de subvention pour la politique de diffusion et de promotion des arts plastiques du Bureau d'Implantation des Lignes de Digne (galerie de l'école d'art intercommunale de Digne les Bains)

EXTRAIT
**DU REGISTRE DES DELIBERATIONS DU CONSEIL
D'AGGLOMERATION**

L'an deux mille dix-neuf et le quatre du mois de décembre à dix-sept heures trente, le conseil d'agglomération Provence Alpes Agglomération, régulièrement convoqué le vingt-six du mois de novembre 2019, s'est réuni dans la salle des fêtes à CHATEAU-ARNOUX-SAINT-AUBAN, sous la présidence de Madame Patricia GRANET BRUNELLO

Est nommé secrétaire de séance : BERTRAND Philippe

Etaient présents :

ACCIAI Bruno, AILHAUD Régine, AUZET Eric, BAILLE Denis, BARBERO Christian, BARTOLINI Bernard, BARTOLINI Jean-Louis (jusqu'au rapport n° 53), BAUDOUY MAUREL Marie Anne, BERTRAND Philippe, BLANC Michel, BLOT Michel, BREMOND Danièle, CAREL Serge, CASA Chantal (jusqu'au rapport n° 32), CAZERES Benoit, CHATARD Gilles (jusqu'au rapport n° 15), COMBE Gérard, , DEORSOLA Jean Paul (jusqu'au rapport n° 38), DOMENGE Eliane, ESMIOL Gérard, FIAERT Claude, FIGUERET Delphine, FONTAINE Sonia, GRANET BRUNELLO Patricia, HERMITTE Francis, ISOARD Roger, LE CORRE Thibaut, LEDEY Olivier, MALDONADO Jean Paul, MARTELLINI Patrick, MARTIN Emmanuelle, NICOLOSI Philip, OGGERO BAKRI Céline, ORSINI Philippe, PAUL Gilles, PAYAN Claude (jusqu'au rapport n° 37), POULEAU Philippe, PRIMITERRA Geneviève, REBOUL Childéric, REINAUDO Gilbert, SUZOR Pierre, TEYSSIER Bernard, THIEBLEMONT Martine, THONNATTE Lionel, VILLARD René, VILLARON Bruno, VIVOS Patrick, VOLLAIRE Nadine

Etaient suppléés :

AILLAUD Jean Pierre a donné pouvoir à MENS Jacques
PIERRISNARD Jacqueline a donné pouvoir à CORTES Guy

Etaient représentés :

AILLAUD Sylvie a donné pouvoir à BARTOLINI Jean Louis
AYMES Bernard a donné pouvoir à GRANET BRUNELLO Patricia
BONNET Brigitte a donné pouvoir à AILHAUD Régine
BONNET Martine a donné pouvoir à TEYSSIER Bernard
BONZI Maryse a donné pouvoir à VIVOS Patrick
CHATARD Gilles a donné pouvoir à CAZERES Benoit (à partir du rapport n° 16)
COSSERAT Sandrine a donné pouvoir à MALDONADO Jean Paul
DE VALCKENAERE Gilles a donné pouvoir à BAUDOUY MAUREL Marie Anne
JULIEN Jacques a donné pouvoir à BAILLE Patrick
MAZAL Ambroise a donné pouvoir à ESMIOL Gérard
PAUL Gérard a donné pouvoir à MARTELLINI Patrick
TRABUC Nicolas a donné pouvoir à FIAERT Claude
URQUIZAR Danièle a donné pouvoir à SUZOR Pierre

Etaient excusés :

AUBERT Serge	LEJOSNE Patrick
AUZET Guy	MAGAUD Marie José
BALIQUE François	MUNOZ MALDONADO Julien
BOURJAC Jean Marie,	PELESTOR Michel
BRUN Patricia	REINAUDO Patrick
EYMARD Max	ROCHAT Jacques
FERAUD Maryline	RONDEAU Daniel
FLORES Sylvain	SEVENIER Jean
GRAVIERE Remy	TONELLI Corinne

REÇU EN PREFECTURE

le 28/12/2019

Appel à candidature Electronique

99_DE-084-200067437-20191204-47_04122019

Monsieur Claude FIAERT, rapporteur, expose ce qui suit :

Dans le cadre de la politique culturelle de l'école d'art intercommunale de Digne les Bains, cet établissement souhaite développer une politique active dans le domaine de la diffusion et de la promotion de l'art contemporain en complémentarité à ces enseignements.

Un évènement sera organisé en 2020 en partenariat avec le Fonds Régional d'Art Contemporain de la région Provence Alpes Côte d'azur dans le cadre de la convention qui lie ces deux établissements, les Rencontres Cinématographiques de Digne les Bains et le réseau des médiathèques Provence-Alpes-Agglomération.

Cet évènement sera constitué d'expositions, d'un cycle de conférences de théoriciens et plasticiens, des interventions de plasticiens, pour des workshops et une projection de films programmée par les Rencontres Cinématographique de Digne les Bains.

La manifestation s'articulera autour de la thématique « Art, récit et littérature »

Public visé :

- Tous les publics
- Tous les élèves de l'école d'art intercommunale de Digne idbl
- Les établissements scolaires

Objectifs de ces manifestations

- Promouvoir et diffuser les arts plastiques et l'art contemporain sur le territoire de l'intercommunalité dans un souci de démocratisation culturelle
- Incrire l'école d'art intercommunale de Digne idbl dans la dynamique culturelle du bassin dignois, du département et de la région (*opérations menées en partenariat avec le FRAC PACA et diverses institutions culturelles et éducatives du bassin dignois*)
- Instaurer des liens profonds et durables entre le public amateur et le monde professionnel de l'art en plaçant les œuvres et les artistes au cœur même de l'enseignement de l'école d'art et permettre ainsi aux élèves de l'école et notamment aux étudiants de la classe préparatoire de rencontrer et travailler avec des professionnels dans les différentes disciplines touchant aux arts plastiques et aux arts visuels.
- Confier aux étudiants de la classe préparatoire le commissariat de l'exposition des œuvres du FRAC PACA
- -Participer à la politique régionale de diffusion du Fonds Régional d'Art Contemporain de la Région PACA dans le cadre de la convention signée entre la collectivité et la région PACA

Programmation janvier/ février 2020

1. Expositions « Korreltjie klein is my woord,”

Œuvres de l'artiste Ian Simms inspirées des poèmes de la poëtesse d'Afrique du sud Ingrid Jonker et des écrits de James Graham Ballard et Walter Benjamin

« C'est le récit qu'on en fait » œuvres du Fonds Régional d'Art Contemporain Provence-Alpes-Côte-D'azur (*sur un commissariat des étudiants de la classe préparatoire*) BILD (Bureau d'Implantation des Lignes, galerie de l'école d'art)

Du samedi 14 décembre 2019 au samedi 15 février 2020 inclus

Vernissage de l'exposition vendredi 13 décembre 2019 18 h (*fermée pendant les vacances scolaires*)

2. Conférences

Jeudi 12 décembre 2019 18 h auditorium de l'école d'art conférence de l'artiste Ian Simms (présentation de son travail et de son exposition)

Jeudi 9 janvier 2020 18 h. auditorium de l'école d'art conférence de Nathalie Quintane (écrivain) « La place très marginale de la poésie dans l'art contemporain »

Jeudi 16 janvier 2020 18 h. auditorium de l'école d'art Conférence de Nella Arambasin Maître de Conférences HDR en littérature comparée à l'Université de Franche-Comté. Recherches transdisciplinaires : XXe-XXIe siècles, littérature occidentale, arts plastiques, anthropologie culturelle et religieuse.

"La Weltliteratur de l'art"

Mercredi 22 janvier 2020 18 h auditorium de l'école d'art conférence de Magali Nachtergael Maîtresse de conférences en littérature, culture et arts contemporains à l'Université Paris 13, elle est également éditrice (Les Contemporains, éditions P), critique d'art (artpress, L'art même) et commissaire d'expositions.

« C'est arrivé près de chez vous : faits divers et histoires sordides »

Lundi 10 février 2020 18 h auditorium de l'école d'art conférence de Jean Marie Schaeffer Directeur de recherche au CNRS, esthétique générale et théorie littéraire

« Pourquoi la fiction »

3. Workshops

Le lundi 2, mardi 3 et vendredi 6 décembre 2019 Workshops de l'artiste Célio Paillard

4. cinéma (Films)

Projections de films en collaboration avec les Rencontres Cinématographique cinéma/littérature :

Le temps retrouvé de Raoul Ruiz

Transit de Christian Petzold

Plan de financement 2020

Programmation de l'école d'art intercommunale IDBL de Digne les Bains

Expositions, conférences et workshops programmés par le bild bureau d'implantation des lignes de Digne (galerie de l'école d'art intercommunale de Digne les Bains) en faveur de la promotion et la diffusion de l'art contemporain

Cout total de l'opération: **8950 euros**

Expositions « Korreltjie klein is my woord,” œuvres de l’artiste Ian Simms et « C'est le récit qu'on en fait » œuvres du Fonds Régional d’art contemporain Provence-Alpes-Côte-D’azur (*sur un commissariat des étudiants de la classe préparatoire*)

Janvier/ février 2020

Artiste invité Ian Simms présence pour l'accrochage de son exposition et pour une conférence 500 euros

Frais Conférences de quatre théoriciens : Nathalie Quintane, écrivain / Nella Arambasin Maître de Conférences HDR en littérature comparée à l’Université de Franche-Comté. / Magalie Nachtergael maîtresse de conférences en littérature, culture et arts contemporains à l’Université Paris 13 /Jean Marie Schaeffer Directeur de recherche au CNRS, esthétique générale et théorie littéraire 400 euros X 4 1600 euros

Frais pour un workshop de trois jours du plasticien Celio Paillard auprès des étudiants de la classe préparatoire..... 700 euros

Frais de déplacements, hébergements, restauration des intervenants 6 X 300 euros 1800 euros

Frais d'accrochage..... 500 euros

Frais communication (maquette, impression carton, flyers, affiches, dossier de presse)2500 euros

Frais d'assurance des œuvres 1000 euros

Frais personnel technique Frais déplacement transport œuvres 300 euros

Frais d'envois postaux cartons d'invitation 50 euros

Coût total de la manifestation 8950 euros

Autofinancement	2237.50 euros
Subvention Conseil Départemental	2237.50 euros
Subvention Conseil Régional	2237.50 euros
Subvention Direction des Affaires Culturelles.....	2237.50 euros
Soit un total de	8950 euros

Il est proposé au conseil communautaire :

- D'approuver ce projet et son contenu
- D'approuver le plan de financement présenté ce jour concernant le coût induit par cette manifestation
- D'inscrire cette dépense au budget 2020 et d'allouer cette somme sur les lignes budgétaires de l'école d'art intercommunale de Digne les Bains idbl.

LE CONSEIL D'AGGLOMERATION

Après délibération

A l'unanimité

Approuve les propositions présentées

Fait et délibéré les jour, mois et an susdits.

Ont signé au registre des délibérations les membres présents.

Pour extrait conforme

La Présidente Patricia GRANET-BRUNELLO



REÇU EN PREFECTURE

le 06/12/2019

Attribution accusée E-mail : ...

99_DE-104-201067437-20191204-47_04122019

