ENSEIGNANTE EN HISTOIRE D'ART ET CULTURE GENERALE

SYNTHESE DE L'OFFRE

Employeur : PROVENCE ALPES AGGLOMERATION
Grade : Assistant d'enseignement artistique
Référence : O00419057858
Date de dépôt de l'offre : 16/05/2019
Type d'emploi : Emploi permanent
Temps de travail : Complet
Durée : 20h00
Nombre de postes : 1
Poste à pourvoir le : 01/09/2019
Date limite de candidature : 10/06/2019
Service d'affectation : Ecole des Beaux Arts IDBL

LIEU DE TRAVAIL

Département du lieu de travail : Alpes-de-Hte-Provence
Lieu de travail : 04000 DIGNE LES BAINS

DETAILS DE L'OFFRE

Emploi fonctionnel : Non
Grade(s) : Assistant d'enseignement artistique principal de 2ème classe – de 1ère classe
Famille de métier : Assistant d'enseignement
Métier(s) : Autre
Descriptif de l'emploi :
Sous l'autorité du Directeur Général des Services et du Directeur de l'Ecole d'Art intercommunale de Digne IDBL, les missions de l'Enseignant en Histoire d'Art et Culture Générale, sont :

- **auprès des étudiants de la classe de préparation aux concours d'entrée des établissements supérieurs d'enseignement artistique** *(formation à plein temps faisant partie du réseau national des classes préparatoires publiques **APPEA**) : volume horaire 13 heures hebdomadaires*
- De les accompagner dans l'élaboration d'un discours critique ainsi que dans l'acquisition de références culturelles et artistiques au regard de leurs dossiers artistiques personnels en vue des concours d'entrée de ces établissements.

De les préparer aux épreuves écrites et orales des concours d'entrée des établissements supérieurs d'enseignement artistique.

De les accompagner dans le cadre de l'édification de leurs lettres de motivation et des textes d'accompagnement au dossier et pré dossier.

De les accompagner dans le cadre d'un commissariat d'exposition en collaboration avec le Fonds Régional d'Art Contemporain Provence Alpes Côte d'Azur.

- **auprès du public adulte de l'établissement :** volume horaire 4 heures hebdomadaires
- **activités annexes à la classe préparatoire :** organiser, coordonner, encadrer les voyages d'étude, visites d'expositions, sorties spectacles vivants, etc.. : volume horaire annualisé

Profil demandé :
Maîtriser les contenus liés à l'enseignement de l'histoire de l'art *(sur diverses périodes historiques)* et de la culture générale dans le domaine des arts plastiques et visuels et posséder une bonne culture générale au regard des disciplines enseignées et leurs évolutions au sein de l'art moderne et contemporain.

Maîtriser les enjeux culturels, conceptuels et théoriques liés à ces mêmes disciplines.

Développer un travail de recherche théorique personnel dans le domaine de l'histoire de l'art.

Suivre l'actualité artistique dans le domaine des arts plastiques et visuels

diplôme requis :
diplômé en histoire de l'art niveau Master *(faculté d'histoire de l'art ou faculté d'arts plastiques)*

Contact et informations complémentaires :
Véronique Chaix - Ressources humaines
Courriel : veronique.chaix@provencealpesagglo.fr
Laurent Charbonnier – Directeur Ecole des Beaux Arts

Courriel : laurent.charbonnier@provencealpesagglo.fr
Téléphone : 04 92 32 05 05

Travailleurs handicapés :
Nous vous rappelons que conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le statut général des fonctionnaires, la Loi du 26 janvier 1984 portant statut général des fonctionnaires territoriaux et le décret régissant le cadre d'emplois correspondant. Nous vous rappelons toutefois, qu'à titre dérogatoire, les candidats reconnus travailleurs handicapés peuvent accéder à cet emploi par voie contractuelle.