

DEPARTEMENT
Alpes-de-Haute-Provence

Communauté d'Agglomération
**PROVENCE ALPES
AGGLOMERATION**

**Année 2018
Séance du 14 novembre 2018**

N° 21

**Objet : Diffusion et promotion
des arts plastiques du Bureau
d'Implantation des Lignes de
Digne les Bains – Galerie de
l'école d'art intercommunale
Demande de subvention**

EXTRAIT

DU REGISTRE DES DELIBERATIONS DU CONSEIL D'AGGLOMERATION

L'an deux mille dix-huit et le quatorze du mois de novembre à dix-sept heures trente, le conseil d'agglomération Provence Alpes Agglomération, régulièrement convoqué le sept du mois de novembre 2018, s'est réuni dans la salle Abbé Féraud à DIGNE LES BAINS, sous la présidence de madame Patricia GRANET BRUNELLO

Est nommé secrétaire de séance : Michel BLANC

Etaient présents :

ACCIAI Bruno, AILHAUD Régine, AUZET Eric, BAILLE Denis, BARBERO Christian, BARTOLINI Bernard, BARTOLINI Jean-Louis, BERTRAND Philippe (à partir du rapport n° 15), BLANC Michel, BLOT Michel, BONNET Brigitte, BONNET Martine, BONZI Maryse, BREMOND Danièle, BRUN Patricia, CAREL Serge, CAZERES Benoit, CHATARD Gilles (jusqu'au rapport n°10), COMBE Gérard, COSSERAT Sandrine, DOMENGE Eliane, ESMIOL Gérard, EYMARD Max, FERAUD Maryline (jusqu'au rapport n° 12), FIAERT Claude, FONTAINE Sonia, GRANET BRUNELLO Patricia, GRAVIERE Remy, HERMITTE Francis, ISOARD Roger, LE CORRE Thibault, LEDEY Olivier, LEJOSNE Patrick, MALDONADO Jean Paul, MARTELLINI Patrick, MARTIN Emmanuelle, MAZAL Ambroise, NICOLOSI Philip, OGGERO BAKRI Céline, ORSINI Philippe (à partir du rapport n° 18), PAUL Gérard, PAUL Gilles, POULEAU Philippe, PRIMITERRA Geneviève, REINAUDO Patrick, ROCHAT Jacques, SEVENIER Jean, SUZOR Pierre, TEYSSIER Bernard, THIEBLEMONT Martine, TRABUC Nicolas, VILLARD René, VILLARON Bruno, VIVOS Patrick, VOLLAIRE Nadine

Etaient suppléés :

AILLAUD Jean Pierre a donné pouvoir à MENS Jacques
PIERRISNARD Jacqueline a donné pouvoir à CORTES Guy
URQUIZAR Danielle a donné pouvoir à GIRARD BEGUIER Laurent

Etaient représentés :

AILLAUD Sylvie a donné pouvoir à BONNET Martine
AUZET Guy a donné pouvoir à CAZERES Benoit
AYMES Bernard a donné pouvoir à GRANET BRUNELLO Patricia
BERTRAND Philippe a donné pouvoir à BREMOND Danièle jusqu'au rapport n° 14
CASA Chantal a donné pouvoir à MARTIN Emmanuelle
CHATARD Gilles a donné pouvoir à POULEAU Philippe à partir du rapport n°11
DEORSOLA Jean Paul a donné pouvoir à LEDEY Olivier
FIGUIERE Delphine a donné pouvoir à COMBE Gérard
JULIEN Jacques a donné pouvoir à BAILLE Denis
ORSINI Philippe a donné pouvoir à MARTELLINI Patrick (jusqu'au rapport n° 17)
REINAUDO Gilbert a donné pouvoir à REINAUDO Patrick

Etaient excusés :

AUBERT Serge	MUNOZ MALDONADO Julien
BALIQUE François	PAYAN Claude
BAUDOU MAUREL Marie Anne	REBOUL Childéric
BOURJAC Jean Marie	RONDEAU Daniel
DE VALCKENAERE Gilles	SERRA Victor
FLORES Sylvain	THONATTE Lionel
MAGAUD Marie José	TONELLI Corinne

REÇU EN PREFECTURE

le 16/11/2018

Application agréée E-legalite.com

99_DE-004-200067437-20181114-21_14112018

Monsieur Claude FIAERT, rapporteur, expose ce qui suit :

Opérations pilotées par l'école d'art intercommunale de Digne les Bains IDBL et par sa galerie d'exposition le « BILD » Bureau d'Implantation des Lignes de Digne en partenariat avec le Fonds Régional d'Art Contemporain de la région Provence Alpes Côte d'azur et en collaboration avec les Rencontres Cinématographiques de Digne et le CAIRN centre d'art.

Cette manifestation se déroulera au mois de janvier et février 2019

Description & déroulement du projet :

Dans le cadre de la politique culturelle de l'école d'art intercommunale de Digne les Bains, cet établissement souhaite développer une politique active dans le domaine de la diffusion et de la promotion de l'art contemporain en complémentarité à ces enseignements.

Cette programmation qui comptera un événement en 2019, sera organisée en partenariat avec le Fonds Régional d'Art Contemporain de la Région Provence Alpes Côte d'azur dans le cadre de la convention tri annuelle qui lie ces deux établissements, les Rencontres Cinématographiques de Digne les Bains et le CAIRN centre d'art.

Cet évènement sera constitué d'une programmation d'expositions, cycles de conférences de théoriciens et plasticiens, des interventions de plasticiens, des workshops/résidences et des projections de films dans le cadre du festival « Histoire du cinéma » organisé par les Rencontres Cinématographique de Digne les Bains sur la période du 28 au 31 janvier 2019.

La manifestation s'articulera autour de la thématique « De la ruine au chaos ou les esthétiques de la catastrophe »

Public visé :

- Tous les publics
- Les élèves de l'idbl
- Les scolaires en général
- Les étudiants des écoles supérieures d'art de la région PACA

Objectifs :

1. Promouvoir et diffuser les arts plastiques et l'art contemporain sur le territoire de l'intercommunalité ainsi que le département, dans un souci de démocratisation culturelle. (manifestations ouvertes à tous).
2. Inscrire l'école d'art intercommunale de Digne les Bains et sa galerie le bild bureau d'implantation des lignes de Digne dans la dynamique culturelle du bassin dignois, du département des Alpes de Haute Provence et de la Région Provence Alpes Côte d'Azur (opérations menées en partenariat avec le Fonds Régional d'Art Contemporain PACA et les diverses institutions culturelles et éducatives du bassin dignois).
3. Instaurer des liens profonds et durables entre le public amateur et le monde professionnel de l'art en plaçant les œuvres et les artistes au cœur même de l'enseignement de l'école d'art et permettre ainsi aux élèves de l'établissement et notamment de la classe préparatoire mais également au public en général de rencontrer

REÇU EN PREFECTURE

le 16/11/2018

Application agréée E.legalite.com

99_DE-004-200067437-20181114-21_14112018

des professionnels dans les différentes disciplines des arts plastiques et des arts visuels.

4. Participer à la politique régionale de diffusion du Fonds Régional d'Art Contemporain de la région PACA dans le cadre de la convention tri annuelle signée entre la Communauté Provence Alpes Agglomération et le Fonds Régional d'Art Contemporain de la région Provence Alpes Côte d'Azur sur le département des Alpes de Haute Provence.
5. Tisser des liens entre l'école d'art intercommunale de Digne idbl et les établissements supérieurs d'enseignement artistique de la région PACA en invitant des enseignants de ces établissements pour des interventions auprès de la classe préparatoire de l'établissement et auprès du grand public.

Programmation du mois de janvier/février 2019 exposition « De la ruine au chaos ou les esthétiques de la catastrophe » programme joint

1. Expositions

Vendredi 14 décembre 2018 18 h vernissage de l'exposition « **De la ruine au chaos** » « **les esthétiques de la catastrophe** » Œuvres de **Pascal Navarro**, de la collection du **Frac PACA** et vidéos de **Stephen Loye**. Exposition ouverte du 15 décembre 2018 au 27 Février 2019 (*fermée pendant les vacances scolaires*)

2. Conférences

- **Jeudi 13 décembre 2018 18 h** auditorium de l'école conférence de l'artiste Pascal Navarro (présentation de son travail et de l'exposition « de la ruine au chaos »)
- **Lundi 17 décembre 2018 18 h** auditorium de l'école conférence d'André Scala (philosophe) *L'avenir des ruines. Les ruines comme œuvre et lieux de l'art (Hubert Robert, Robert Smithson...)*
- **Lundi 14 janvier 2019 18 h** auditorium de l'école conférence d'André Scala (philosophe) : *De l'Atlantide à Fukushima, art, philosophie, littérature et catastrophes.*
- **-Lundi 21 janvier 2019 18 h** auditorium de l'école conférence de Olivier Schefer (Maitre de conférence d'esthétique et de philosophie de l'art à Panthéon Sorbonne) « *Kunstchaos romantique et formes contemporaines de la catastrophe* »
- **Jeudi 31 janvier 2019 18 h** Conférence de Diane Scott metteur en scène et rédactrice en chef de la revue « incise » centre René Char (dans le cadre du festival histoire du cinéma) « *Les ruines contemporaines, architectures et cinéma* ».
- **Lundi 4 février 2019 18 h** auditorium de l'école conférence d'André Scala (philosophe) *Au commencement était le chaos et le chaos s'est fait...Le chaotique et la création.*

- **Mercredi 6 février 2019** 18 h auditorium de l'école conférence de Sabrina Dubbeld (historienne d'art) « Fascination de la ruine, chez les romantiques »
- **Lundi 25 février 2019** 18 h auditorium de l'école conférence de Sabrina Dubbeld (historienne d'art) « La ruine dans les esthétiques contemporaines »
- **Mercredi 27 février 2019** 18 h Conférence de Sébastien Marot maître de conférences à L'HDR « la nécessité des ruines » (architecture) auditorium de l'école

Autres interventions prévues (jours et heures encore non déterminés)

- Conférence de Lara Almarcegui (présentation de son travail artistique) (artiste invitée en résidence au CAIRN) auditorium de l'école

3. Workshops

- **Mardi 18, mercredi 19 et jeudi 20 décembre** workshop et conférence de l'artiste Stephen Loye (classe prépa)
- Jours non déterminé Workshop de l'artiste Lara Almarcegui (classe prépa)

4. Festival cinéma (Films)

- **Du lundi 28 janvier au jeudi 31 janvier 2019** centre René Char. Festival « Histoire du cinéma » programmé par les Rencontres cinéma de Digne et dont la thématique sera l'attrait de la ruine et de la catastrophe au cinéma et le titre « **de la ruine au chaos** »

Intervenant : Diane Scott

- *Weekend* de Jean-Luc Godard / Gaumont Classic
- *Stalker*, Tarkosky
- *Take shelter* de Jeff Nichols
- *La Route* de John Hillcoat / Metropolitan
- *Voyage en Italie* de Roberto Rossellini 1954/ Cinecitta Holding
- *La terre abandonnée* de Gilles Laurent, Belgique, 2016, 73 minutes / Film documentaire- Fukushima.
- *Les Climats* de Nuri Bilge Ceyla / Pyramide Distribution
- *Detroit ville sauvage* Florent Tillon

REÇU EN PREFECTURE

le 16/11/2018

Application agréée E.legalite.com

99_DE-004-200067437-20181114-21_14112018

PLAN DE FINANCEMENT 2019

Programmation école d'art intercommunale de Digne les Bains 2019

Expositions, conférences et workshops programmés par le Bureau d'Implantation des Lignes de Digne (galerie de l'école d'art intercommunale de Digne les Bains) en faveur de la promotion et la diffusion de l'art contemporain

Coût total de la manifestation : **12050 €uros**

Le plan de financement serait le suivant :

Exposition "De la ruine au chaos » les esthétiques de la catastrophe

Janvier / février 2019

Artiste invité Pascal Navarro présence pour l'accrochage
de son exposition et pour une conférence **500 €**

Frais de conférences pour quatre théoriciens soit :

- André Scala Philosophe (3 conférences)
- Sabrina Dubbeld Historienne d'art (2 conférences)
- Olivier Schefer maître de conférences d'esthétique et de philosophie de l'art Panthéon Sorbonne (1 conférence)
- Sébastien Marot maître de conférences à L'HDR (1 conférence)
- Diane Scott rédactrice en chef de la revue « incise » (1 conférence)

Soit 400 €uros X 8 **3200 €**

Frais pour un workshop de trois jours et une conférence du plasticien Stephen Loye auprès
des étudiants de la classe Préparatoire **700 €**

Frais pour un Workshop de trois jours et une conférence de la plasticienne Lara Almarcegui
..... **700 €**

Frais de déplacements, hébergements, restauration des intervenants soit :
7 X 300 €uros **2100 €**

Frais d'accrochage..... **500 €**

Frais de communication
(maquette, impression carton, flyers, affiches, dossier de presse)
..... **2500 €**

Frais d'assurance des œuvres **1000 €**

Frais du personnel technique..... **500 €**

REÇU EN PREFECTURE

le 16/11/2018

Application agréée F.legalite.com

99_DE-004-200067437-20181114-21_14112018

Frais de déplacement transport des œuvres.....	300 €
Frais d'envois postaux cartons d'invitation	50 €
COUT TOTAL DE L'OPERATION	12050 €

PLAN DE FINANCEMENT 2019

Programmation école d'art intercommunale de Digne les Bains 2019

Autofinancement Provence Alpes Agglomération	2350 €
Subvention Conseil Régional	2350 €
Subvention Conseil Départemental	2350 €
Subvention DRAC état	5000 €

**Soit un montant total de 12050
euros**

Il est proposé au conseil communautaire

1. D'approuver ce projet et son contenu
2. D'approuver le plan de financement présenté ce jour concernant le coût induit par cette manifestation
3. D'inscrire cette dépense au budget 2019 et d'allouer cette somme sur les lignes budgétaires de l'école d'art intercommunale de Digne les Bains IDBL

LE CONSEIL D'AGGLOMERATION

Après délibération

A l'unanimité

Approuve les propositions présentées

Fait et délibéré les jour, mois et an susdits.

Ont signé au registre des délibérations les membres présents.

Pour extrait conforme
La Présidente Patricia GRANET-BRUNELLO



REÇU EN PREFECTURE

le 16/11/2018

Application agréée E-legalite.com

99_DE-004-200067437-20181114-21_14112018