

DEPARTEMENT
Alpes-de-Haute-Provence

Communauté d'Agglomération
PROVENCE ALPES
AGGLOMERATION

EXTRAIT**DU REGISTRE DES DELIBERATIONS DU CONSEIL
D'AGGLOMERATION**

L'an deux mille dix-sept et le huit du mois de novembre à dix-sept heures trente, le conseil d'agglomération Provence Alpes Agglomération, régulièrement convoqué le trente et un du mois d'octobre 2017, s'est réuni dans la salle Abbé Féraud à DIGNE LES BAINS, sous la présidence de madame Patricia GRANET BRUNELLO

Année 2017**Séance du 8 novembre 2017****N° 20**

Objet : Demande de subventions
Promotion et diffusion de l'art
contemporain sur le Pays
dignois et de département des
Alpes de Haute Provence

Est nommée secrétaire de séance : COSSERAT Sandrine

Etaient présents :

ACCIAI Bruno, AILHAUD Régine, AUBERT Serge, AUZET Eric , AYMES Bernard, BAILLE Denis, BARBERO Christian, BARTOLINI Bernard, BARTOLINI Jean-Louis, BAUDOUI MAUREL Marie Anne, BERTRAND Philippe, BLANC Michel, BLOT Michel, BONNET Martine, BONZI Maryse, BOURJAC Jean Marie, BREMOND Danièle, BRUN Patricia, CAREL Serge, CAZERES Benoit, CHATARD Gilles, COMBE Gérard, COSSERAT Sandrine, DE VALCKENAERE Gilles, DOMENGE Eliane, ESMIOL Gérard, EYMARD Max, FERAUD Maryline, FIAERT Claude, FIGUIERE Delphine, FLORES Sylvain, GRANET BRUNELLO Patricia, GRAVIERE Remy, HERMITTE Francis, ISOARD Roger, JULIEN Jacques, LE CORRE Thibault, LEDEY Olivier, LEJOSNE Patrick, MAGAUD Marie José, MALDONADO Jean Paul, MARTELLINI Patrick, MARTIN Emmanuelle, NICOLOSI Philip, OGGERO BAKRI Céline, ORSINI Philippe (à partir du rapport n° 08), PAUL Gérard, PAUL Gilles, POULEAU Philippe, REBOUL Childéric, REINAUDO Gilbert, REINAUDO Patrick, SERRA Victor, SEVENIER Jean, SUZOR Pierre, TEYSSIER Bernard, THIEBLEMONT Martine, THONNATTE Lionel, TRABUC Nicolas, VILLARD René, VILLARON Bruno, VIVOS Patrick, VOLLAIRE Nadine

Etaient suppléés :

AILLAUD Jean Pierre a donné pouvoir à MENS Jacques
BALIQUE François a donné pouvoir à MICHEL Jean Marie
CASA Chantal a donné pouvoir à BOCCONI Fabien
PIERRISNARD Jacqueline a donné pouvoir à CORTES Guy
URQUIZAR Danielle a donné pouvoir à GIRARD BEGUIER Laurent

Etaient représentés :

DEORSOLA Jean Paul a donné pouvoir à LEDEY Olivier
FONTAINE Sonia a donné pouvoir à CHATARD Gilles
PRIMITERRA Geneviève a donné pouvoir à BARTOLINI Jean Louis
ORSINI Philippe a donné pouvoir à MARTELLINI Patrick jusqu'au rapport n° 07
RONDEAU Daniel a donné pouvoir à REINAUDO Patrick
SFRECOLA Alain a donné pouvoir à ESMIOL Gérard
TONELLI Corinne a donné pouvoir à BARBERO Christian

Etaient excusés :

AILLAUD Sylvie
AUZET Guy
BONNET Brigitte
MUNOZ MALDONADO Julien
PAYAN Claude
ROCHAT Jacques

REÇU EN PREFECTURE**le 10/11/2017**

Application agréée F.legales.com

004-200067407-20171108-20 00112017-DE

Monsieur Claude FIAERT, rapporteur, expose ce qui suit :

Demande de subventions auprès de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Provence Alpes Côte d'Azur, du Conseil Départemental des Alpes de Haute Provence et du Conseil Régional de la Région Provence Alpes Côte d'Azur pour des actions de promotion et de diffusion de l'art contemporain sur le pays dignois et le département des Alpes de Haute Provence.

Opérations pilotées par l'idbl école d'art intercommunale de Digne les Bains et par sa galerie d'exposition le bild bureau d'implantation des lignes de Digne les Bains en partenariat avec le Fonds Régional d'Art Contemporain de la région Provence Alpes Côte d'azur.

Soit deux manifestations par an, Soit une au mois de janvier et février 2018 et une au mois de mars et Avril 2018

Description & déroulement du projet :

Dans le cadre de la politique culturelle de la nouvelle école d'art intercommunale de Digne les Bains idbl et de sa galerie le bild Bureau d'implantation des lignes Digne, cet établissement souhaite développer une politique active dans le domaine de la diffusion et de la promotion de l'art contemporain en complémentarité à ces enseignements et cela afin de faire de cet établissement un acteur culturel majeur de la vie culturelle du territoire.

Cette programmation comptera deux événements par an, un au mois de janvier/février 2018 et un deuxième au mois de mars/avril 2018, qui seront organisés en partenariat avec le Fonds Régional d'Art Contemporain de la région Provence Alpes Côte d'Azur dans le cadre de la convention tri annuelle qui lie ces deux établissements.

Ces évènements seront constitués d'une programmation d'expositions, de cycles de conférences et d'interventions de plasticiens, théoriciens, designers, graphistes etc... en fonction des manifestations.

Exposition N°1 : Janvier/Février 2018 la manifestation s'articulera autour de la thématique « Tailler la route tracer son chemin » (l'idée de parcours comme démarche artistique : les artistes marcheurs ou voyageurs)

Exposition N°2 : Mars / Avril 2018 la manifestation s'articulera autour de la thématique des relations entre l'art et le jeu

Public visé :

- Tous les publics
- Les élèves de l'idbl
- Les scolaires en général
- Les étudiants des écoles supérieures d'art de la région PACA

Objectifs :

1. Promouvoir et diffuser les arts plastiques et l'art contemporain sur le territoire de l'intercommunalité ainsi que le département, dans un souci de démocratisation culturelle. (*manifestations ouvertes à tous*).

2. Inscrire l'école d'art intercommunale de Digne les Bains et sa galerie le **bidl** bureau d'implantation des lignes de Digne dans la dynamique culturelle du bassin dignois, du département des Alpes de Haute Provence et de la Région Provence Alpes Côte d'Azur (*opérations menées en partenariat avec le Fonds Régional d'Art Contemporain PACA et les diverses institutions culturelles et éducatives du bassin dignois*).
3. Instaurer des liens profonds et durables entre le public amateur et le monde professionnel de l'art en plaçant les œuvres et les artistes au cœur même de l'enseignement de l'école d'art et permettre ainsi aux élèves de l'établissement et notamment de la classe préparatoire mais également au public en général de rencontrer des professionnels dans les différentes disciplines des arts plastiques et des arts visuels.
4. Participer à la politique régionale de diffusion du Fonds Régional d'Art Contemporain de la région PACA dans le cadre de la convention tri annuelle signée entre la Communauté Provence Alpes Agglomération et le Fonds Régional d'Art Contemporain de la région Provence Alpes Côte d'Azur sur le département des Alpes de Haute Provence.
5. Tisser des liens entre l'école d'art intercommunale de Digne idbl et les établissements supérieurs d'enseignement artistique de la région PACA en invitant des enseignants de ces établissements pour des interventions auprès de la classe préparatoire de l'établissement et auprès du grand public.

Programmation du mois de janvier/février 2018 exposition « Tailler la route, tracer son chemin »

Exposition "Chemins de ronde et châteaux de sable" (Tailler la route, tracer son chemin)

- Exposition d'œuvres de la collection du Fonds Régional d'Art Contemporain de la région Provence Alpes Côte d'Azur sur un commissariat des étudiants de la classe préparatoire et des œuvres d'un artiste invité Jean-Jacques Rullier.
- **Artiste invité Jean Jacques Rullier**
- **Conférences de cinq plasticiens :**
 - Jean-Jacques Rullier
 - Jean-Christophe Norman
 - Hendrik Sturm,
 - Till Roeskens
 - Michel Giroud
- **Conférences de cinq théoriciens :**
 - Thierry Davila conservateur en charge des publications et de la recherche au MAMCO
 - André Scala Philosophe (3 conférences)
 - Nathalie Quintane écrivain
 - Brice Matthieussent (théoricien, spécialiste de la littérature américaine)
 - Danielle Orhan. (Historienne d'art et éditrice aux éditions Allia,)
- **Workshop d'un plasticien (Hendrik Sturm sur 1 journée) auprès des étudiants de la classe préparatoire**

REÇU EN PRÉFECTURE

Le 10/11/2017

Application agréée E-Inqalbe.com

804-200067437-20171108-20 00112017-DE

- Workshop/Résidence de deux semaines du collectif « Caravane curieuse » auprès des auditeurs libres (Voir détail programme fin de page).

Programmation de mars / avril 2018 exposition «L'art et le jeu»

- 2 Workshops du plasticien Michel Giroud de deux jours, une journée auprès des étudiants de la classe préparatoire et une journée auprès des auditeurs libres.
- Workshop de l'auteur de bandes dessinées Pascal Rabaté auprès des étudiants de la classe préparatoire (une journée).
- 2 Conférences de Sabrina Dubbeld (historienne d'art)

Toutes ces manifestations sont gratuites et ouvertes à tous (*sauf les workshops*) et accompagnées d'une politique de communication et de médiation adaptées : cartons d'invitation, dossier de presse, affiches, flyers pour la communication et d'accompagnement à la visite pour la médiation.

Partenariats

- Le Fonds Régional de la Région Provence Alpes Côte d'Azur
- Le CAIRN Centre d'art
- Le musée Gassendi
- La Médiathèque intercommunale
- Théâtre Durance
- Inspection académique

Programme Détaillé des manifestations

Novembre 2017/ Février 2018

Du 1^{er} décembre 2017 au 3 février 2018 inclus.

Exposition "Chemins de ronde et châteaux de sable" « Tailler la route et Tracer son chemin » Œuvres de Jean-Jacques Rullier et de la collection du FRAC PACA (*sur un commissariat des étudiants de la classe de préparation aux concours d'entrée des établissements supérieurs d'enseignement artistique*).

Le bild « Le bureau d'implantation des lignes de Digne »

24 avenue Saint Véran 04000 Digne les Bains

En Partenariat Fonds Régional d'Art Contemporain de la région Provence Alpes Côte d'Azur

Dans le cadre de cette exposition :

Novembre

- **Du 6 au 17 novembre 2017** présence du collectif « Caravane curieuse » au sein de l'école d'art pour un travail avec tous les ateliers adultes de l'établissement. Les résultats de ce travail seront présentés le soir du vernissage de l'exposition « Chemins de ronde et châteaux de sable" le Jeudi 30 novembre 2017 18 h

REÇU EN PREFECTURE

le 18/11/2017

Application agréée: E-legalite.com

004-200067437-20171108-20 08112017-DE

- **Mercredi 29 novembre 2017 18h** Conférence de l'artiste Jean jacques Rullier (*présentation de son travail artistique et de l'exposition*). Auditorium de l'école d'art ou dans la galerie d'exposition.
- **Jeudi 30 novembre 2017 18 h** Vernissage de l'exposition «**Chemins de ronde et châteaux de sable**» «**Tailler la route et tracer son chemin**». Exposition du **1^{er} décembre 2017 au 3 février 2018 inclus**.

Décembre

- **Mardi 5 décembre 2017 18 h** Conférence d'André Scala (*Philosophe*) «**Des piétons dans l'art et la philosophie**» Auditorium de l'école d'art.
- **Du 6 décembre 2017 au 8 janvier 2018** Exposition des travaux des auditeurs libres (*cours et ateliers adultes*) réalisés dans le cadre du projet «**Parcours**» sous la direction du collectif «**Caravane curieuse**» à la Médiathèque intercommunale de Digne les Bains. Vernissage le **mercredi 6 décembre 2017 18 h**
- **Mardi 12 décembre 2017 18 h** Rencontre/entretien avec Jean-Christophe Norman (*plasticien*) et Pascal Neveux (*directeur du FRAC PACA*). Auditorium de l'école d'art
- **Jeudi 14 décembre 2017 18 h** Conférence de Nathalie Quintane (*écrivain*) «**la poésie comme critique de nos formes de vie, Rimbaud, Artaud etc.**». Auditorium de l'école d'art

Janvier

- **Mercredi 10 janvier 2018 18 h** Conférence de Michel Giroud (*artiste de variétés, peintre oral et tailleur en tous genres*) "**Charles Fourier, une systématique OUVERTE de L'ÉCART ABSOLU ou l'art du parcours passionné en zigzag et dans toutes les directions et ses conséquences**». Auditorium de l'école d'art
- **Jeudi 11 janvier 2018 18h** Conférence de Brice Matthieussent (*théoricien, spécialiste de la littérature américaine*) «**Jack Kerouac, écrire la route**». Auditorium de l'école d'art
- **Mardi 16 janvier 2018 18 h** Conférence d'André Scala (*philosophe*) «**Lenz partit dans la montagne**» (*Georg Büchner, Lenz. La promenade romantique.*). Auditorium de l'école d'art
- **Jeudi 18 janvier 2018 18 h** Rencontre/entretien avec Till Roeskens (*plasticien*). Auditorium de l'école d'art
- **Mardi 23 janvier 2018 18 h** Conférence d'Hendrik Sturm (*plasticien*) «**Suivre les traces: une enquête à Biarritz**». Auditorium de l'école d'art
- **Mercredi 24 janvier 2018 18 h** Conférence de Thierry Davila auteur de l'ouvrage «**Marcher, Créer**» et conservateur en charge des publications et de la recherche au MAMCO. Auditorium de l'école d'art
- **Mardi 30 janvier 2018 18 h** Conférence d'André Scala (*philosophe*) «**Cul-de-plomb et nomades**» (Se méfier des idées qui ne viennent pas en marchant ?) Nietzsche, Deleuze et Guattari. Auditorium de l'école d'art

Février

- **Jeudi 1er février 2018 18 h** Conférence de Danielle Orhan. (*Historienne d'art et éditrice aux éditions Allia*) «**Vogue à la dérive : le jeu à grande échelle des situationnistes**». Auditorium de l'école d'art.

Mars/avril 2018 L'art et le jeu

(Dates précises non déterminées à ce jour)

- 2 Workshops du plasticien Michel Giroud de deux jours, une journée auprès des étudiants de la classe préparatoire et une journée auprès des auditeurs libres.
- Workshop de l'auteur de bandes dessinées Pascal Rabaté auprès des étudiants de la classe préparatoire (*une journée*)
- 2 Conférences de Sabrina Dubbeld (*historienne d'art*)

PLAN DE FINANCEMENT 2018

Le plan de financement serait le suivant :

Coût total des deux manifestations : 9650 Euros

Exposition N°1 : «Chemin de ronde et châteaux de sable» janvier/février 2018

Artiste invité Jean-Jacques Ruiller présence de l'artiste pour l'accrochage de son exposition et une conférence.....	400 €
Frais de conférence de de 4 plasticiens : Jean-Christophe Norman, Hendrik Sturm, Till Roeskens, Michel Giroud	1200 €
Frais de conférence de 5 théoriciens : Thierry Davila, André Scala (3 conférences), Nathalie Quintane, Brice Matthieussent, Danièle Orhan 300€X4 et 400€X3	2400 €
1 Workshops d'1 jour auprès des élèves classe préparatoires avec Hendrik Sturm.....	300 €
Frais de déplacement, hébergement & restaurations 5 x 300 €.....	1500 €
Frais d'accrochage.....	200 €
Frais de communication	600 €
Frais d'assurance	500 €
Frais personnel technique.....	500 €
Frais de déplacement transport d'œuvres	300 €
Frais d'envois postaux cartons d'invitation	50 €

Coût total de l'opération 7950 Euros

Exposition N°2 : « Art et le jeu » mars / avril 2018

Workshops de 2 jours du plasticien Michel Giroud, 1 journée auprès des étudiants classe préparatoires et 1 journée auprès du grand public 2 x 300 €	600 Euros
Workshop de l'auteur de bandes dessinées Pascal Rabaté auprès des étudiants classe préparatoires 1 journée avec frais de déplacement	500 Euros
2 Conférences de Sabrina Dubbeld 300€X2	600 Euros
Coût Total de l'opération	1700 Euros

REÇU EN PREFECTURE

le 10/11/2017

Application agréée E-legal.fr.com

004-200067437-20171108-20 00112017-DE

Autofinancement Provence Alpes Agglomération	2412.50 €
Subvention Conseil Régional	2412.50 €
Subvention Conseil Départemental	2412.50 €
Subvention DRAC état	2412.50 €

Soit un montant total de..... 9650 Euros

Il est proposé au conseil communautaire :

- d'approuver ce projet et son contenu
- D'approuver le plan de financement présenté ce jour concernant le coût induit par ces deux manifestations
- D'inscrire cette dépense au budget et d'allouer cette somme sur les lignes budgétaire de l'école d'art IDBL intercommunale de Digne les Bains
- D'autoriser Madame la Présidente à entreprendre toutes les démarches et les demandes de subvention nécessaires à la réalisation de cette opération

LE CONSEIL D'AGGLOMERATION

Après délibération

A l'unanimité

Approuve les propositions présentées

Fait et délibéré les jour, mois et an susdits.

Ont signé au registre des délibérations les membres présents.

Pour extrait conforme
La Présidente Patricia GRANET-BRUNELLO

REÇU EN PREFECTURE

Le 10/11/2017

Application agréée E-legalite.com

004-200067437-20171108-20 08112017-DE

